
Νέος πρόεδρος στον Σύνδεσμο Επιχειρηματιών Θεσσαλονίκης

2017/07/19 15:29 στην κατηγορία ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

Ο Ιωάννης Φωτιάδης αποτελεί πλέον το νέο πρόεδρο του Συνδέσμου Επιχειρηματιών Θεσσαλονίκης (ΣΕΘ) - «Νέοι Ορίζοντες», λαμβάνοντας τη «σκυτάλη» από τον Γεώργιο Ιωαννίδη.

Σύμφωνα με τη σχετική ανακοίνωση, την περασμένη εβδομάδα, διεξήχθησαν οι αρχαιρεσίες για την ανάδειξη των μελών του νέου Διοικητικού Συμβουλίου το οποίο στις 18 Ιουλίου συγκροτήθηκε σε Σώμα ως εξής:

Πρόεδρος: Ιωάννης Φωτιάδης,

α' αντιπρόεδρος: Γεώργιος Ιωαννίδης,

β' αντιπρόεδρος: Γεώργιος Μαραντέλος,

γ' αντιπρόεδρος: Χρήστος Αραμπατζής,

Γενικός Γραμματέας: Θεόδωρος Μωυσίδης,

Ταμίας: Σάββας Μουρατίδης

Υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων: Κυριάκος Τσαταλμπασίδης.

Για την Ελεγκτική Επιτροπή εξελέγησαν οι: Ελένη Ταχματζίδου και Γεώργιος Καρυπίδης, ενώ το τρίτο μέλος θα αναδειχτεί μετά από κλήρωση ανάμεσα στον Αθανάσιο Νικολόπουλο και τον Στυλιανό Χαριτωνίδη οι οποίοι πήραν ίδιο αριθμό ψήφων.

Στη «μάχη» της επίλυσης σοβαρών προβλημάτων

Απευθυνόμενος στους επιχειρηματίες, οι οποίοι συγκροτούν το νέο ΔΣ του Συνδέσμου, ο κ. Φωτιάδης, αφού τους ευχαρίστησε για τη μαζική συμμετοχή στην εκλογική διαδικασία, διαβεβαίωσε ότι ο Σύνδεσμος Επιχειρηματιών Θεσσαλονίκης -«Νέοι Ορίζοντες» θα εξακολουθήσει να παρεμβαίνει πάνω σε όλα τα ζητήματα που επηρεάζουν οποιαδήποτε επαγγελματική δραστηριότητα και θα προσπαθεί να σταθεί - με όσα μέσα διαθέτει- αρωγός προς τις επιχειρήσεις - μέλη του.

Ιδιαίτερη έμφαση, είπε, θα δοθεί στην ενημέρωση των μελών σχετικά με **προγράμματα και εργαλεία που «τρέχουν» σήμερα για τη χρηματοδότηση των επιχειρήσεων και επαγγελματιών** και τα οποία μπορούν να δώσουν «ανάσα» στο επιχειρείν ώστε να πάρει «στροφές» η μηχανή της ανάπτυξης της ελληνικής οικονομίας.

Στην ομιλία του ο κ. Φωτιάδης επισήμανε πως ο Σύνδεσμος θα συνεχίσει να δίνει «μάχη» για την επίλυση μιας σειράς προβλημάτων που συνθλίβουν τις επιχειρήσεις και τους ελεύθερους επαγγελματίες όπως η έλλειψη ρευστότητας στην αγορά, ο φορολογικός Αρμαγεδδώνας που «σαρώνει» την όποια υγιή επιχειρηματική δραστηριότητα έχει απομείνει στη χώρα, οι συσσωρευμένες οφειλές προς τα ασφαλιστικά ταμεία και την εφορία και το αυξημένο κόστος παραγωγής και ενέργειας.

Νέος γύρος προβλημάτων με την κρατικοποίηση του ΟΑΣΘ

Αναφερόμενος και στο ζήτημα του ΟΑΣΘ, ο κ. Φωτιάδης τόνισε ότι επηρεάζει όχι μόνο τους εργαζόμενους, αλλά και τις επιχειρήσεις της πόλης, οι οποίοι τους τελευταίους μήνες βίωσαν τις αρνητικές επιπτώσεις της ακινησίας των λεωφορείων με την αγορά να βρίσκεται -για πολλοστή φορά- σε απόγνωση, οδηγούμενη σε πλήρη διάλυση.

Σύμφωνα με τον ίδιο, η λύση που επελέγη από την κυβέρνηση με την κρατικοποίηση του Οργανισμού δεν αποκλείεται να πυροδοτήσει νέο γύρο προβλημάτων που θα σημάνει νέα ταλαιπωρία για το επιβατικό κοινό και τις επιχειρήσεις.

«Την ίδια στιγμή που η κυβέρνηση εντάσσει τις αστικές συγκοινωνίες των Αθηνών στο Υπερταμείο και ιδιωτικοποιεί ό,τι έχει απομείνει υπό την “ομπρέλα” του Δημοσίου, ο κ. Σπίρτζης καταθέτει νομοσχέδιο για την κρατικοποίηση του ΟΑΣΘ, γεγονός που αναμένεται να επιβαρύνει περαιτέρω τον κρατικό προϋπολογισμό», σημειώνει ο κ. Φωτιάδης ο οποίος διερωτάται εάν **η κυβέρνηση έχει ενημερώσει για το σχέδιό της, τους ευρωπαϊκούς θεσμούς** ή θα υποχρεωθεί για άλλη μια φορά να «μαζέψει» το νομοσχέδιο προκαλώντας νέα αναστάτωση στην πόλη.

Όπως, επίσης, εξήγησε ο νέος πρόεδρος του ΣΕΘ – «Νέοι Ορίζοντες» είναι ορατός ο κίνδυνος οι μέτοχοι να προσφύγουν στη δικαιοσύνη, ενώ παραβιάζεται και η ευρωπαϊκή νομοθεσία, καθώς **οποιαδήποτε αλλαγή του καθεστώτος του ΟΑΣΘ δεν μπορεί να γίνει πριν τις 3 Δεκεμβρίου 2019**, οπότε λήγει η ισχύουσα σύμβαση μεταξύ του Δημοσίου και του Οργανισμού.

Ο κ. Φωτιάδης επισήμανε ακόμη πως πρέπει να γίνουν παρεμβάσεις στον ΟΑΣΘ σε επίπεδο εξορθολογισμού του τρόπου λειτουργίας του μοναδικού δημόσιου μέσου μεταφοράς που διαθέτει αυτή τη στιγμή η πόλη, αλλά σε καμία περίπτωση η

κρατικοποίηση δεν είναι η ενδεδειγμένη λύση, καθώς θα κοστίσει πολύ περισσότερο στον ελληνικό λαό, ενώ δεν αποκλείεται η πόλη να βρεθεί για ακόμη φορά σε ένα νέο αδιέξοδο.