
Με τη συμμετοχή 1.220 μαθητών ολοκληρώθηκε το «Βιωματικό Εργαστήρι Υδραυλικής» της Αττικό Μετρό

2018/05/23 17:04 στην κατηγορία MMM

Ολοκληρώθηκε ο κύκλος επισκέψεων σχολείων πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα της Αττικό Μετρό Α.Ε., με τίτλο «Βιωματικό Εργαστήρι Υδραυλικής».

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα πραγματοποιήθηκε σε συνδυασμό με το εργαστήρι της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πειραιώς και Νήσων «Ύδωρ Αείρροον», στο χώρο της έκθεσης «Στην Επιφάνεια», στο Κτήριο Ξυλαποθήκη, Πύλης 8, στον αρχαιολογικό χώρο των Αστικών Πυλών Πειραιά.

Η ανταπόκριση στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα, για την πρώτη χρονιά λειτουργίας του, ήταν εντυπωσιακή, με επισκέψεις σχολείων, δημόσιων και ιδιωτικών, όχι μόνον από τον Πειραιά αλλά και από πολλές περιοχές του λεκανοπεδίου.

Το πρόγραμμα, που περιλαμβάνει απλά πειράματα υδραυλικής και υδρογεωλογίας (μετατροπές επιφάνειας και ύψους κατακρημνισμάτων σε όγκο νερού, πειράματα υδατοπερατότητας και υδατοαποθηκευτικότητας εδαφικών υλικών και στοιχεία κανονισμών και απαιτήσεων διεθνών οργανισμών για την ορθή χρήση και κατανάλωση νερού γεωγραφικά και χρονικά), ενθουσίασε μαθητές και εκπαιδευτικούς και για το λόγο αυτόν θα συνεχιστεί και για τις επόμενες σχολικές χρονιές.

Η σχολική επισκεψιμότητα του προγράμματος για την πρώτη χρονιά λειτουργίας του και για το χρονικό διάστημα Νοέμβριος 2017-Απρίλιος 2018, με συχνότητα λειτουργίας του προγράμματος μία και κατά περίπτωση δύο ημέρες εβδομαδιαίως, ήταν εντυπωσιακή καθώς **το παρακολούθησαν συνολικά 1220 μαθητές από 32 σχολεία.**

Πέραν των σχολείων που υποδέχτηκαν με μεγάλο ενθουσιασμό και ενδιαφέρον τα εκπαιδευτικά προγράμματα, σημαντική επισκεψιμότητα παρουσίασε και η έκθεση «Στην Επιφάνεια» που συμπληρώνει τον Ιούνιο 2018 δύο χρόνια λειτουργίας.

Προσέλκυσε το ενδιαφέρον ακαδημαϊκών σχολών, επιστημονικών και άλλων φορέων που προγραμμάτισαν συλλογικές επισκέψεις και ξεναγήσεις των μελών τους στο

πλαίσιο της ενημέρωσης και κατάρτισής τους.

Στους φορείς αυτούς συμπεριλαμβάνονται Ξένες αρχαιολογικές σχολές στην Ελλάδα (Αμερικανική Σχολή Κλασικών Σπουδών (ASCSA), Βελγική Αρχαιολογική Σχολή (EBSA), Γαλλική Σχολή Αθηνών (EFA), Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο (DAI), Ιταλική Αρχαιολογική Σχολή (SAIA), Ολλανδικό Ινστιτούτο (NAI), Σουηδικό Ινστιτούτο (SIA)), πανεπιστημιακές σχολές από την Ελλάδα (Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής) και το εξωτερικό (Groningen και Vrije Universiteit Amsterdam (Ολλανδία), Weimar (Γερμανία), KU Leuven (Βέλγιο), εταιρίες που δραστηριοποιούνται στο χώρο της διαχείρισης και κατασκευής έργων υποδομής (WSP Sweden), Σύλλογοι Φίλων Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου, Νομισματικού Μουσείου και Μουσείου Μπενάκη, οι Μηχανικοί της Γης και διάφοροι τοπικοί σύλλογοι από την Αττική.

Συνολικά, η έκθεση και τα εκπαιδευτικά προγράμματα **προσέλκυσαν το ενδιαφέρον 7.000 επισκεπτών.**

Από τα ερωτήματα των μαθητών και τα σχόλια των συνοδών εκπαιδευτικών, προκύπτει ένας ιδιαίτερος ενθουσιασμός για περαιτέρω δράσεις σχετικές κατά πρώτον με το TBM (Μετροπόντικας) που αποτέλεσε τον δυνατότερο πόλο έλξης για τους μικρούς μαθητές και κατά δεύτερον με την εκσκαφή, αντιστήριξη και κατασκευή των σταθμών Μετρό.

Στο πλαίσιο αυτό βρίσκεται υπό σχεδιασμό νέο εργαστήριο που εστιάζεται από εκπαιδευτική σκοπιά στην κάλυψη αυτών των δράσεων και πρόκειται να προταθεί για εφαρμογή στην εκπαιδευτική κοινότητα της Θεσσαλονίκης όπου η κατασκευή και η έλευση του Μετρό στην πόλη είναι πιο επίκαιρη από ποτέ.