

---

## 4 έργα στο σταθμό «Ειρήνη» από την πρώτη Συνάντηση Νέων Ελλάδας - Μεξικού

---

2018/10/16 16:52 στην κατηγορία MMM

---

Με ιδιαίτερη επιτυχία πραγματοποιήθηκε, στις 15 Οκτωβρίου, δρώμενο στο σταθμό «Ειρήνη» της γραμμής 1 του Μετρό, το οποίο ήταν ενταγμένο στο πλαίσιο της πρώτης Συνάντησης Νέων Ελλάδας - Μεξικό, που φιλοξενήθηκε στην Αθήνα και θα αποτελέσει ένα μόνιμο πεδίο διαλόγου και ανταλλαγής νέων καλλιτεχνών από τις δύο χώρες.

Το street art ήταν ένας από τους άξονες της Συνάντησης και έδωσε τη δυνατότητα στους Μεξικανούς καλλιτέχνες Alfredo "Libre" Gutierrez και Jaime Carbo και στους Έλληνες Νίκο Νέσκε και SimpleG (αποφοίτους της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών) να εκφραστούν σε τέσσερις τοίχους του σταθμού «Ειρήνη», ενώ οι ίδιοι «έβαψαν» από κοινού ένα τραμ που κυκλοφορεί ήδη στους δρόμους της Αθήνας, σαν μια κινούμενη γκαλερί.

Τα τέσσερα έργα στο σταθμό «Ειρήνη» αποτελούν πλέον περιουσία της ΣΤΑΣΥ.

Στη εκδήλωση παρευρέθηκαν οι πρέσβεις του Μεξικό, της Βενεζουέλας, της Βραζιλίας και οι πρέσβειρες της Χιλής και του Παναμά, οι οποίοι αποδέχθηκαν την πρόταση του προέδρου της ΣΤΑΣΥ, Σταύρου Στεφόπουλου οι έξι χώρες να πραγματοποιήσουν από κοινού ανάλογες δράσεις οι οποίες θα προωθούν τη συνεργασία και τη φιλία των λαών.

Για την επιλογή του σταθμού «Ειρήνη», της γραμμής 1 του Μετρό, συνετέλεσε όχι μόνο το όνομά του αλλά κυρίως η θέση του, που έχει ιδιαίτερη συμβολική σημασία, καθώς αποτελεί τον σταθμό πρόσβασης στο Ολυμπιακό Στάδιο της Αθήνας, το οποίο χτίστηκε για να συγκεντρώσει διαφορετικά έθνη που θα γιορτάζουν μαζί τις κοινές τους αξίες της ειρήνης, της φιλίας και της ομόνοιας.

Η Συνάντηση Νέων Ελλάδας - Μεξικό ανοίγει παράλληλα ένα διάυλο επικοινωνίας για ιδέες και καλλιτεχνικές προτάσεις με σκοπό την δημιουργία νέων πολιτισμικών σχέσεων μεταξύ της νεολαίας των δύο εθνών.

Διοργανώθηκε από την Πρεσβεία του Μεξικού στην Ελλάδα, με την υποστήριξη της Μεξικανικής Υπηρεσίας Διεθνούς Συνεργασίας για την Ανάπτυξη (AMEXCID), της «Σταθερές Συγκοινωνίες Α.Ε.» (ΣΤΑΣΥ ΑΕ) και της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών,

υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.