
Γ. Μυλόπουλος: Το 2017 θα έχει μόνο θετικά νέα για τα έργα του Μετρό Θεσσαλονίκης

2016/12/27 16:29 στην κατηγορία MMM

Το 2016 ήταν μια σημαντική χρονιά για τη Θεσσαλονίκη, καθώς το μεγαλύτερο έργο υποδομής που έγινε ποτέ στην πόλη, η κατασκευή του Μητροπολιτικού Σιδηροδρόμου της Θεσσαλονίκης, μια επένδυση που στο σύνολό της θα ξεπεράσει το 1,5 δισεκατομμύρια ευρώ, όχι μόνο ξεκίνησε ξανά έπειτα από χρόνια που ήταν σταματημένο, αλλά μπήκε πλέον και σε στέρεες βάσεις που θα το οδηγήσουν στις χωρίς άλλες καθυστερήσεις, ολοκλήρωσή του.

Στην αρχή του 2016 το έργο της βασικής γραμμής του Μετρό ήταν κλινικά νεκρό. Έρημα εργοτάξια, κανένας εργάτης πουθενά σε κανένα σημείο του έργου, διχασμός στη πόλη γύρω από το μέλλον του σταθμού «Βενιζέλου» και των αρχαιοτήτων που αποκαλύφθηκαν εκεί εξ αιτίας της κατασκευής του έργου, δικαστικές διαμάχες για τις καθυστερήσεις και έντονη αμφισβήτηση για τη συνέχειά του. Η πόλη είχε μια εικόνα παραίτησης κι εγκατάλειψης.

Χρειάστηκε ένας αγώνας, μεθοδικά βήματα, συστηματικές προσπάθειες και το σημαντικότερο μια αλλαγή αντίληψης αλλά και στρατηγικής, ώστε αυτό το νευραλγικό έργο για τη Θεσσαλονίκη και την ευρύτερη περιοχή να αναγεννηθεί μέσα από τις στάχτες του.

Η επανεκκίνηση των εργασιών

Για την Αττικό Μετρό Α.Ε. και όλους όσοι εργάζονται στο έργο της Θεσσαλονίκης από κάθε θέση, αλλά και για την πόλη και τους πολίτες της γενικότερα, ο Μάρτιος του 2016 είναι ένας μήνας-σταθμός, ένας μήνας που οι προσπάθειες απέδωσαν καρπούς και η έναρξη λειτουργίας των Μηχανημάτων Ολομέτρωτης Κοπής, των TBM, των γνωστών μετροπόντικων δηλαδή, σήμαναν την Άνοιξη για το Μετρό της Θεσσαλονίκης.

Από τις 28 Μαρτίου, που ξεκίνησε τη λειτουργία του ο πρώτος μετροπόντικας από τον σταθμό της Ν. Ελβετίας με κατεύθυνση την Βούλγαρη κι έπειτα, σταδιακά και μέσα σε σύντομο χρονικό διάστημα, πήραν μπρος οι εργασίες σε όλα τα μέτωπα του έργου, στις σήραγγες, στα αρχαιολογικά σκάμματα, στον κατασκευαστικό τομέα.

Ένα ένα τα εργοτάξια ζωντάνεψαν ξανά και γέμισαν με πάνω από 1500 εργαζόμενους

που βρήκαν κι αυτοί ξανά την χαρά της εργασίας μετά από συνεχείς μήνες ανεργίας.



Ο ρυθμός εργασιών

αυτούς τους 9 μήνες που μεσολάβησαν ήταν πραγματικά εντυπωσιακός και αυτό είναι κάτι που οι κάτοικοι της Θεσσαλονίκης, που βλέπουν μέρα και νύχτα τα εργοτάξια σε πλήρη λειτουργία, έχουν αρχίσει πλέον να το αναγνωρίζουν.

Αυτή τη στιγμή όλα τα προβλήματα και όλα τα εμπόδια που καθυστερούσαν τις εργασίες έχουν αντιμετωπιστεί αποτελεσματικά και με εξασφαλισμένη τη χρηματοδότηση του έργου, έχουμε όλοι αφοσιωθεί στην υλοποίησή του, με σκοπό να παραδώσουμε στους πολίτες της Θεσσαλονίκης ένα συγκοινωνιακό μέσο πνοής που σήμερα, με την γνωστή ταλαιπωρία των λεωφορείων του ΟΑΣΘ, χρειάζεται στην πόλη όσο τίποτε.

Συνοπτικά, η εικόνα που παρουσιάζει σήμερα το έργο είναι η εξής:

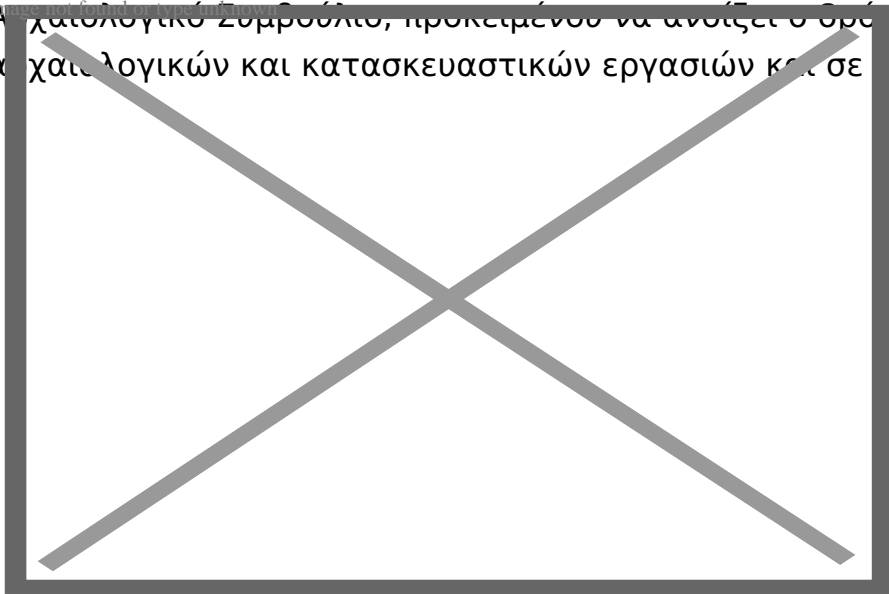
Από τους 13 σταθμούς της βασικής γραμμής, τα έργα πολιτικού μηχανικού έχουν ολοκληρωθεί στους 8, ενώ στους 3 η κατασκευή είναι σε προχωρημένο στάδιο. Στον σταθμό της Αγίας Σοφίας συνεχίζεται ακόμη η αρχαιολογική ανασκαφή, η οποία αναμένεται να ολοκληρωθεί την Άνοιξη του 2017.

Ο σταθμός «Βενιζέλου»: Και αρχαία και Μετρό

Στο σταθμό «Βενιζέλου» τέλος, έχοντας ακολουθήσει μια εντελώς νέα αντίληψη για τη συνεργασία των εμπλεκόμενων φορέων, δηλαδή του Δήμου της Θεσσαλονίκης, της Εφορίας Αρχαιοτήτων, του Υπουργείου Πολιτισμού, του Υπουργείου Υποδομών και Μεταφορών και της Αττικό Μετρό ΑΕ και έχοντας χαράξει μια διαφορετική πολιτική σε σχέση με το παρελθόν για την ανάγκη συνύπαρξης των αρχαιοτήτων με τον σταθμό του Μετρό, μακριά από άγονες αντιπαραθέσεις και τεχνητά διλήμματα που καθυστέρησαν το έργο και δίχασαν την κοινωνία της πόλης, βρισκόμαστε σήμερα

στην ευχάριστη θέση να έχουμε καταθέσει κοινή μελέτη όλων των εμπλεκόμενων φορέων, τόσο για την κατασκευή του σταθμού, όσο όμως και για την ανάδειξη των σημαντικών αρχαιοτήτων που βρέθηκαν εκεί, απολύτως σύμφωνη και συμβατή με την αντίληψη που επικυρώθηκε και με την απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού του 2015, που θέλει τις αρχαιότητες ως ενιαίο και αδιάσπαστο σύνολο, να παραμένουν κατά χώρα και να συνυπάρχουν με τον σταθμό.

Έτσι, στο σταθμό «Βενιζέλου» βρισκόμαστε πια στο τελευταίο στάδιο πριν να αρχίσει η κατασκευή, στη φάση δηλαδή έγκρισης των σχετικών μελετών από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο, προκειμένου να ανοίξει ο δρόμος για την έναρξη των αρχαιολογικών και κατασκευαστικών εργασιών και σε αυτόν τον σταθμό.



Η Θεσσαλονίκη θα πρέπει να

είναι υπερήφανη καθώς ο σταθμός «Βενιζέλου» θα αποτελέσει ένα μοναδικό στον κόσμο φαινόμενο συνύπαρξης ανοικτού αρχαιολογικού χώρου με έναν υπερσύγχρονο σταθμό Μετρό, που προσδοκούμε να γίνει ένα νέο τοπόσημο για τη πόλη μας και να οδηγήσει την προσπάθεια για εύρεση νέων δρόμων τουριστικής, επιχειρηματικής και εμπορικής ανάπτυξης, στο πνεύμα της αξιοποίησης των συγκριτικών πλεονεκτημάτων της πόλης.

Ο πολιτισμός άλλωστε, είναι γνωστό ότι αποτελεί την «βαριά βιομηχανία» της πατρίδας μας...

Τα καλά νέα για το 2017

Αυτή η τελευταία εβδομάδα του Δεκεμβρίου δεν προσφέρεται μόνο για τον απολογισμό της χρονιάς που φεύγει, αλλά πρωτίστως, για τον σχεδιασμό της χρονιάς που έρχεται.

Κι εμείς στην Αττικό Μετρό ΑΕ ατενίζουμε το 2017 με αισιοδοξία:

μια αισιοδοξία που δεν πηγάζει από μια αφηρημένη αίσθηση ελπίδας, αλλά από τη

συστηματική και μεθοδική δουλειά μας.

Το 2017 θα έχει μόνο θετικά νέα για την εξέλιξη των έργων του Μετρό και κατ' επέκταση για ολόκληρη την πόλη της Θεσσαλονίκης και τους πολίτες της. Η νέα χρονιά αναμένουμε να ξεκινήσει με την έκδοση της γνωμοδότησης του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου και της απόφασης του Υπουργού Πολιτισμού, που θα επιτρέψει την έναρξη των εργασιών στο σταθμό «Βενιζέλου».

Μόλις εκδοθεί η σχετική απόφαση, θα πραγματοποιήσουμε μια δημόσια ανοικτή ενημερωτική εκδήλωση για να παρουσιάσουμε την τεχνική λύση που σχεδιάσαμε, ώστε όλοι οι πολίτες να γνωρίζουν την αλήθεια για τα έργα στον σταθμό «Βενιζέλου». Ακολούθως, μέχρι το τέλος του πρώτου μήνα του χρόνου, ο πρώτος μετροπόντικας θα έχει ολοκληρώσει το έργο του και εντός του Φεβρουαρίου και οι δυο δίδυμες σήραγγες θα έχουν πλήρως διανοιχθεί.

Λίγο αργότερα, ένα άλλο στάδιο του έργου θα βαίνει προς ολοκλήρωση καθώς οι αρχαιολογικές εργασίες αναμένεται να ολοκληρωθούν την άνοιξη του 2017.

Κατά τη διάρκεια του 2017 και καθώς θα ολοκληρώνονται τα έργα Πολιτικού Μηχανικού, θα συνεχιστεί η παράδοση προς χρήση δρόμων και πεζοδρομίων που ήταν υπό κατάληψη από τα έργα του Μετρό, όπως ήδη άλλωστε έγινε φέτος στην οδό 25ης Μαρτίου και στον σταθμό «Πατρίκιος».

Το δεύτερο εξάμηνο του 2017, οι αρχιτεκτονικές εργασίες που θα ξεκινήσουν σύντομα στους σταθμούς όπου έχουν ολοκληρωθεί τα έργα πολιτικού μηχανικού, θα αρχίσουν να δίνουν στους σταθμούς αυτούς τη τελική τους όψη. Οι σταθμοί του Μετρό που εκατοντάδες πολίτες επισκέφθηκαν φέτος στο κοντσέρτο με έργα Μπαχ, στο πλαίσιο της εκδήλωσης «Open House» και στο θεατρικό δρώμενο του ΚΘΒΕ, θα έχουν αποκτήσει μια εντελώς διαφορετική εικόνα.

Το 2017 θα είναι η χρονιά που θα πείσει ακόμη και τους πλέον δύσπιστους ότι το Μετρό της Θεσσαλονίκης αυτή τη φορά ξεκίνησε για να ολοκληρωθεί. Το Μετρό μπήκε στις ράγες το 2016 και θα φτάσει στο προορισμό του το 2020.

Εμείς, η διοίκηση της Αττικό Μετρό και οι εργαζόμενοι στο έργο, με την υποστήριξη της τοπικής κοινωνίας και τη συνεργασία όλων των φορέων, ενωμένοι, θα εργαστούμε για την ολοκλήρωση αυτού του στόχου.

Το 2020 ένα όνειρο για τη Θεσσαλονίκη θα γίνει πραγματικότητα.

Γιάννης Μυλόπουλος,

πρόεδρος της Αττικό Μετρό